N. CATALOGO	Op. 137
TITOLO CONVENZ.	[La Filandera. Marcia. Linea melod. di Antonio Carobolante. Armonizz. B. Pasut. cl Si <sup>b</sup> , pf. Mi <sup>b</sup> ]
TITOLO ORIGINALE	MARCIA "La Filandera" / per / Clarinetto e Pianoforte / linea melodica: / Antonio Carobolante / armonizzazione pianistica: / Bruno Pasut
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; 5 agosto 1996; partit.; 4 cc.; 325 x 235 mm
ORGANICO	Partit.: cl Si <sup>b</sup> , pf
INCIPIT MUSICALE	Pomposo, ma con ritmo ben deciso  Clarinetto in sib
SEZIONI	Pomposo, ma con ritmo ben deciso 2/4 Mi <sup>b</sup> ; La <sup>b</sup>
NOTE	Si trova in un fascicolo di 9 carte che contiene op. 136, op. 137, op. 138, op. 139. 1 fotocopia del manoscritto. Frequenti cancellature. Pubblicato nel volume "Melodie" di Antonio Carobolante (1870-1928), raccolte da Giuliano Simionato, ricostruite e armonizzate da Bruno Pasut, trascritte da Agostino Granzotto, Ponzano V.to (TV), Edizioni Grafiche Crivellari, 1998.
DATAZIONE	1996
GENERE	Musica da camera strumentale – Rielaborazioni